

102年度功名網際模擬會考試題

銀行考試

第一階段

■ 國文(一) ■

功名文教機構



www.exschool.com.tw www.exschool.com.tw www.exschool.com.tw

01.下列各組「」內的字，讀音相同的選項是：

- (1)「佚」名／瓜「瓠」綿綿 (2)「呀」然／驚「訝」不已
(3)「鶴」鶉／「闖」然媚世 (4)地「氈」／「饅」粥糊口

02.一個人若泥_ろ一ノ古不化，強_く一尤辭奪理，一味挑_去一么剔_去一、，與人扞_厂弓、格不入，不能敬業樂_一么、群、胼_々一弓ノ手胈_夕一ノ足，在浪濤_去么洶湧的困境中，為公司戰出一條血路，別說被拔擢_出么_乙ノ了。恐怕隨時都要捲舖_々么、蓋呢！以上讀音，錯誤的有幾個？

- (1)三個 (2)四個 (3)五個 (4)六個

03.今天和同學們逛南雅夜市，我們分別吃了：涮_尸么_丫涮鍋、炸_出丫、雞、鰻_口弓、魚飯、烘焙_夕へ、蛋糕、刈_く么_丫、包、芋_口、頭糕、碗粿_く么_乙ノ、味噌_ちノ湯、蛤蜊_く么_ノカ一ノ、大閘_出丫ノ蟹、豬肚_夕么_乙ノ子湯、炮_夕么_ノ羊肉、肉燥_尸么、飯、豆豉_尸ノ排骨、炒_竟丁一弓、菜……，為了不暴殄_去一弓ノ天物，每個人都吃得大腹便_夕一弓、便，我們的食量令老闆咋_尸么_ノ舌不已。以上讀音，錯誤的有幾個？

- (1)五個 (2)六個 (3)七個 (4)八個

04.下列各組中，何者「」中的字兩兩相同？

- (1)「_く么_へ」步自封/依然「_く么_へ」我 (2)獎「一_せへ」提拔/集「一_せへ」成裘
(3)人才「_夕へ」出/關懷「_夕へ」至 (4)沉「_口一弓_乙」酒色/「_口一弓_乙」懷先烈

05.他表面對你總是必恭必敬，真摯親切，背後卻是一昧批評，見風轉舵。但你千萬別跟他一班見識。雖說眾口鑠金，謠言總是不徑而走，令人煩腦不已。但君子行不由徑，唯有敞開心門，掌握生命的真諦，才能掙脫繁鎖擾人的俗務，活出神采翼翼的人生。以上文句中，有幾個錯別字？

- (1)10個 (2)11個 (3)12個 (4)13個

06.教室鴉雀無聲，雖然老師說得仍是那一套，一層不變的陳腔爛調，但風聲鶴唳，為了不讓老師的怒氣一鼓腦兒傾巢而出，每位同學都正襟危坐，洗耳躬聽，深怕擔誤了下課的時間，這位老師醍醐貫頂的功力，可見一般啊。以上文句中，錯別字有幾個？

- (1)8個 (2)7個 (3)8個 (4)9個

07.我和她卻有不合，但不像她大肆喧染的那樣。我也可以巨細靡遺地娓娓道來，你也會覺的我的說法和她大相徑庭。其時，我真的不願緇銖必較口舌之快。必竟，幾年來的手帕交，我還是很珍惜，這份友誼啊。以上文句中，錯別字共有幾個？

- (1)六個 (2)七個 (3)八個 (4)九個

08.你們上課不是喧鬧，就是打瞌睡，真是令人氣節，秩序都不能維持，更皇論專心至志融會貫通了，一個庸懶怠墮的人，絕對無法發掘自己的天賦，開創自己的天空。很快就會被社會淘汰的。希望你們別在誑騙自己，辜付父母了。以上文句中，錯別字共有幾個？

- (1)十二個 (2)十一個 (3)九個 (4)八個

09.下列各組成語中，何者意義相近？

- (1)乘勝追擊/豕突狼奔 (2)饘粥糊口/無下箸處 (3)鬱鬱蔥蔥/赤地千里 (4)千金買骨/披榛採蘭

※崑山 顧寧人先生，生長世族，少負絕異之資，潛心古學，九經諸史，略能背誦。精力絕人，無他嗜好，自少至老，未嘗一日廢書。出必載書數篋自隨，旅店少休，披尋搜討，曾無倦色。

10.下列成語，何者最適合用來形容顧寧人先生的讀書態度？

- (1)旁徵博引 (2)溫故知新 (3)孳孳不倦 (4)披星戴月

11.下列文句「」內成語的運用，正確的選項是：

- (1)這兩個投機份子「沆瀣一氣」，聯手犯下令人髮指的滔天罪行
(2)前輩苦心孤詣獲致的研究成果，足以作為我們的「前車之鑑」
(3)他畢生致力於改善社會風氣，這種「矯俗干名」的作為，深受世人肯定
(4)新聞畫面中，落網歹徒個個橫眉豎目、「頭角崢嶸」，讓人看了不寒而慄

12.「瑜少精於音樂，雖三爵之後，其有闕誤，瑜必知之，知之必顧。故時人謠曰：『曲有誤，周郎顧。』」這段文字旨在說明周瑜具備什麼？

- (1)專精的音樂素養 (2)嶄崎磊落的品格 (3)犯顏直諫的勇氣 (4)千杯不醉的海量

13.「葉含濃露如啼眼，枝嫋輕風似舞腰」這兩句詩在描寫楊柳。下列詞語，何者與「枝嫋輕風似舞腰」戶刻畫的柳姿最相近？

- (1)枝葉扶疏 (2)婀娜纖柔 (3)亭亭玉立 (4)落絮紛飛

14.「吹面不寒楊柳風」和以下哪個成語所描述的情境最相近？

- (1)春風滿面 (2)春風化雨 (3)春風和暢 (4)春寒料峭

15.「在蜂巢中有數以千計的蜜蜂立在那兒，頭朝下轉向蜂巢中心，翅膀迅速地鼓動著，牠們把不新鮮的空氣搨出蜂巢，把新鮮的空氣從另一邊引進來，所以整個蜂巢因為這數千隻『搨風蜂』獲得了空氣調節。」文中的「搨風蜂」調節了整個蜂巢的空氣，因為牠們發揮了什麼力量？

- (1)眾志成城 (2)膺臂擋車 (3)物以類聚 (4)同仇敵愾

16.在合義複詞的分類當中，由兩個意義相同、相近或相對、相反的字，以平等、並列的方式聯合在一起，表示一個意思，稱為「並列式」或「聯合式」；具有修飾或限制關係的兩個字，有主從、先後地分別，它們緊密組合起來，表示一個意義，稱為「主從式」或「偏正式」。舉例而言，「道路」屬於前者，而「綠豆」屬於後者。請問下列關於合義複詞的分類，何者為誤？

- (1)「偉大」、「朋友」皆屬於「並列式」
(2)「思想」、「白酒」皆屬於「主從式」
(3)「奇怪」屬於「並列式」；「溫泉」屬於「主從式」
(4)「知識」屬於「並列式」；「電影」屬於「主從式」

17.下列有關於經書的敘述何者有誤？

- (1)十三經中篇幅最長的經書為左傳 (2)最晚被選入十三經中的經書為孟子
(3)中國散文之祖為尚書 (4)十三經中，在漢代以前唯一被稱為經的典籍為詩經

18.下列有關於史記的敘述何者正確？

- (1)史記為司馬遷所做，為通史之祖、紀傳體之祖
(2)史記為官修史書
(3)史記不推崇黃老之術，僅將黃帝至於世家之中
(4)全書破例之處：將孔子置於「世家」，將陳涉、項羽置於「本紀」

19.下列□□中的詞語，依序最適合填入的選項是：

- 甲、近自海外旅遊歸來，特選購當地名產乙盒，敬希□□
乙、來訪未晤，因有要事相商，明早十時再趨拜，務請□□為幸
丙、茲訂於元月十七日下午六時，敬備□□，恭候光臨

(1)晒納／賜見／菲酌 (2)拜收／稍待／嘉禮 (3)笑納／曲留／華筵 (4)惠存／恭候／賀儀

20.下列文句所描寫的景色，依一年時序的先後，排列正確的選項是：

- 甲、梅英疏淡，冰澌溶洩，東風暗換年華
乙、菡萏香銷翠葉殘，西風愁起綠波間。還與容光共憔悴，不堪看
丙、玉樓明月長相憶，柳絲裊娜春無力。門外草萋萋，送君聞馬嘶
丁、黃菊枝頭生曉寒，人生莫放酒杯乾。風前橫笛斜吹雨，醉裡簪花倒著冠
(1)甲乙丙丁 (2)甲丙乙丁 (3)丙甲乙丁 (4)丙丁乙甲

21.閱讀下文，依序選出最適合填入□□內的選項：

- 甲、山谷輕輕推開燠熱的晚雲與水氣，適時讓蟬聲鳥聲□□上來，次第溶化在迷幻的暮色。山裡的黃昏，竟不是想像中那樣寧靜。(陳芳明〈辭行山谷〉)
乙、山夜是靜的，螢光一只可謂纖麗，然而繁華盛到極處，流螢稠密已流不動了，住在山裡靜靜的冷光其實變得有聲，那流螢燈火通明照得過了頭，□□裡我開始期待潮平之後的沉幽。(凌拂〈流螢汎起〉)
丙、左邊是平緩柔和的海岸山脈，右邊則是鯉魚山為襯底一路高聳下去的中央山脈。車子在平坦的台九線公路緩緩馳行，突然感覺自己像翱翔飛行的鷹，兩旁整齊的山脈宛然雙翼一般□□出一片寶石藍的天空。(王文進〈山脈，雙翼般舒張起來〉)

(1)浮升／喧嘩／托舉 (2)飛騰／喧嘩／鼓動 (3)浮升／明亮／鼓動 (4)飛騰／明亮／托舉

22.下列有關於古代文人的並稱，何者有誤？

- (1)初唐四傑：王勃、楊炯、盧照鄰、駱賓王 (2)元曲四大家：關漢卿、白樸、馬致遠、張可久
(3)清初三遺老：黃宗羲、顧炎武、王夫之 (4)桐城三祖：方苞、劉大櫟、姚鼐

23.下列各組題辭，何者可用於相同的致贈場合？

- (1)熊夢徵祥／弄璋之喜 (2)敷教明倫／里仁為美 (3)功在桑梓／開物成務 (4)宜室宜家／作育菁莪

24.韓非〈定法〉：「法者，憲令著於官府，賞罰必於民心，賞存乎慎法，而罰加乎姦令者也。」文中「賞罰必於民心」的文意，何者正確？

- (1)賞罰必然傷害到民心 (2)重賞重罰才能得到民心 (3)使人民不信任賞罰結果 (4)使人民相信賞罰必定執行

※「何處望神州？滿眼風光北固樓。千古興亡多少事？悠悠，不盡長江滾滾流。

年少萬兜鍪，坐斷東南戰未休。天下英雄誰敵手？曹劉。生子當如孫仲謀」〈登京口北固亭有懷〉南宋·辛棄疾

25.「千古興亡多少事？悠悠，不盡長江滾滾流。」和這句詞意境相同的有幾句？

- a.滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄。 b.南朝四百八十寺，多少樓臺煙雨中。
c.鳳凰臺上鳳凰遊，鳳去臺空江自流。 d.兩情若是久長時，又豈在朝朝暮暮。
(1)一 (2)二 (3)三 (4)四

26.下列各組中，何者前後涵義不同？

- (1)用之則行，舍之則藏－窮則獨善其身，達則兼善天下
(2)千人之諾諾，不如一士之諤諤－忠言逆耳利於行
(3)一日之所需，百工斯為備－我為人人
(4)飯疏食飲水，曲肱而枕之－君子食無求飽，居無求安

27.乙武洋匡：「殘障只是我身體的特徵，沒有必要為身體上特徵而苦惱，奇妙的身體，是上天送我最有創意的禮物。」下列何者最能說明此樂觀的精神？

- (1)先天下之憂而憂，後天下之樂而樂－范仲淹 (2)老驥伏櫪，志在千里。烈士暮年，壯心不已－曹操
(3)禍兮，福之所倚；福兮，禍之所伏－老子 (4)一個人的態度決定了一個人的高度－朱仲祥

28.下列各組中，那一組前後意涵相同？

- (1)操千曲而後曉聲，觀千劍而後識器－故書痴者文必工，藝痴者技必良

- (2)用智如水，水濫則溢，用勇如火，火烈則焚—謂學不暇給者，雖暇亦不能學
- (3)風雨如晦，雞鳴不已—恫駭在抱
- (4)少年得志大不幸—生於憂患，解民倒懸
- 29.下列歇後語皆典出於歷代小說名篇，請問何者有誤？
- (1)賈寶玉的通靈玉：命根子 (2)魯肅服孔明：心服口服
- (3)孫二娘開的店：暗地裡放毒 (4)周瑜歸天：氣死的
- 30.「啓步登程盡賞龍溪口口，回眸遠矚勝覽鳳裡口口。」這一副對聯，空格中應填入下列何者最適當？
- (1)秀水／靈山 (2)躍魚／鱗爪 (3)濃濃／冉冉 (4)風流／雅興
- 31.郭靖在正午時分遭人襲擊而昏迷不醒，醒來後只見黃蓉隨侍在側。「蓉兒，我已昏迷多久？」「靖哥哥，你昏迷了足足十八個時辰。」請問郭靖醒時是哪一個時辰？
- (1)子時 (2)卯時 (3)午時 (4)亥時
- 32.下列名句與作者的組合，何者錯誤？
- (1)禮、義、廉、恥，國之四維 — 孟子 (2)君子疾沒世而名不稱焉 — 孔子
- (3)禍兮福所倚，福兮禍所伏 — 老子 (4)今宵酒醒何處？楊柳岸，曉風殘月 — 柳永
- 33.下列典籍在《四庫全書》中的歸類，何項正確？
- (1)《楚辭》、《昭明文選》、《文心雕龍》、《夢溪筆談》：集部
- (2)《左傳》、《國語》、《戰國策》、《史記》：史部
- (3)《莊子》、《荀子》、《韓非子》、《世說新語》：子部
- (4)《詩經》、《易經》、《道德經》、《孝經》：經部
- 34.下列文句，何者沒有起誓的意涵？
- (1)凡諸爵賞，同指山河。
- (2)矢勤矢勇，必信必忠。(國歌)
- (3)穀則異室，死則同穴。謂予不信，有如皦日。(《詩經·王風·大車》)
- (4)太平之期，指日可待。(司馬光〈乞開言路狀〉)
- 35.「子猷凍將回去了，寒江怎生獨釣。」
- 「昔尼父之在陳兮，有『歸歟』之歎音。」
- 「出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟。」
- 「驪山四顧，阿房一炬，當時奢侈今何處？」
- 以上文句所提及的歷史人物，依次排列為何？請選出正確的選項。
- (1)王羲之／孔子／關羽／劉邦 (2)王羲之／子路／諸葛亮／項羽
- (3)王徽之／子路／關羽／劉邦 (4)王徽之／孔子／諸葛亮／項羽
- 36.《荀子·勸學》：「君子生非異也，善假於物也。」下列何者能說明這個觀點？
- (1)登高而招，臂非加長也，而見者遠；順風而呼，聲非加疾也，而聞者彰。
- (2)泰山不讓土壤，故能成其大；河海不擇細流，故能就其深。
- (3)君子敬其在己者，而不慕其在天者，是以日進也。
- (4)聖人不凝滯於物，而能與世推移。
- 37.閱讀下文，並判斷 _____ 處依序應填入哪兩部典籍？
- 我幼年時候所最喜歡的是《鏡花緣》。林之洋的冒險，大家都是賞識的，但是我所愛的是多九公，因為他能識得一切的奇事和異物。對於神異故事之原始的要求，長在我們的血脈裏，所以《_____》、《十洲記》、《_____》之類千餘年前的著作，在現代人的心裏仍有一種新鮮的引力。(周作人〈論《鏡花緣》〉)
- (1)《夷堅志》、《水滸傳》 (2)《搜神記》、《西廂記》

- (3)《封神榜》、《紅樓夢》 (4)《山海經》、《博物志》

38. 閱讀下文，並推斷虞訥的缺點為何？

張率多屬文，虞訥見而詆之。率更爲詩以示，託名「沈約」，訥便句句嗟稱，無字不善。率曰：「此吾作也。」訥慚而退。

- (1)倚老賣老 (2)東施效顰 (3)口蜜腹劍 (4)迷信名聲
39. 閱讀下列詩句，推斷詩意與哪一則廣告標語最接近？
愛好由來下筆難，一詩千改始心安。阿婆猶是初笄女，頭未梳成不許看。(袁枚〈遣興〉)
- (1)慈母心，豆腐心 (2)專注完美，近乎苛求
(3)世事難料，對人要更好 (4)萬事皆可達，唯有情無價
40. 有些商家喜歡懸掛與其營業內容相應的對聯，以增文采風趣。下列行業及其搭配的對聯，何者無法相應？
- (1)銀樓／寶鈿叢中藏翡翠，金釵隊裏並鴛鴦 (2)旅館／相留燕趙齊梁客，借寓東西南北人
(3)中藥行／陸羽閒情常品茗，元龍豪氣快登樓 (4)鐘錶行／刻刻催人資警醒，聲聲勸爾惜光陰
41. 閱讀下列現代詩，並推斷詩句所吟詠的人物，其作品可見於哪一部典籍？
悲苦時高歌一節離騷／千古的志士淚湧如潮／那淺淺的一灣汨羅江水／灌溉著天下詩人的驕傲
- (1)《楚辭》 (2)《尚書》 (3)《樂府詩集》 (4)《文心雕龍》
42. 書信開頭如寫「仰望 慈暉，孺慕彌切」，則收信人應爲何人？
- (1)老師 (2)直屬長官 (3)哥哥或姐姐 (4)母親或祖母
43. 甲、辭賦 乙、散曲 丙、傳奇 丁、章回小說 上列文體，依其出現之時間先後，其順序爲何？
- (1)甲乙丙丁 (2)乙丙甲丁 (3)乙甲丙丁 (4)甲丙乙丁
44. 下列有關書信用語的使用，何者錯誤？
- (1)信封中欄啓封詞，給父母的信用「安啓」
(2)信封上書寫文字的行數，古人說「三凶四吉五平安」，平時應避免寫三行
(3)對平輩同學使用之提稱語是「青覽」
(4)信中稱呼父母的來信爲「手諭」
45. 《史記·管晏傳》：「既相齊，食不重肉，妾不衣帛。其在朝，君語及之，即危言；語不及之，即危行。國有道，即順命；無道，即衡命。」下列何者與上文所述晏子之行爲特質無關？
- (1)節儉樸實 (2)禮賢下士 (3)行爲正直 (4)守經達變
46. 下列詩句與節日之關係，何者不正確？
- (1)去年元月時，花市燈如畫；今年元月時，淚滿春衫袖 — 元宵節
(2)衣冠稽首祖塋前，盤供山神化楮錢，欲覓斷魂何處去，棠梨花落雨餘天 — 中元節
(3)占得清秋一半好，算來明月十分圓 — 中秋節
(4)誰家見月能閒坐，何處聞燈不看來 — 上元節
47. 下列各出版社的命名，何者不是出自古籍之書名或篇名？
- (1)九歌 (2)洪範 (3)爾雅 (4)遠流
48. 下列「」內的六個詞彙，屬於音譯外來語者共有幾個？
- (甲)臺灣舊有「福爾摩沙」之稱 (乙)速食店的「漢堡」特餐，頗受歡迎
(丙)救人一命，勝造七級「浮屠」 (丁)忘了客戶姓名，總是有些「尷尬」
(戊)餐廳無限量供應顧客「沙拉」 (己)美而美火腿蛋「三明治」漲價了
- (1)三個 (2)四個 (3)五個 (4)六個
49. 下列史書與作者的對應關係，何者爲是？
- (1)資治通鑑 — 歐陽修 (2)漢書 — 揚雄 (3)後漢書 — 范曄 (4)三國志 — 羅貫中

50. 閱讀下文，並推斷其文意說明何者正確？

僕自少至今，從事於往還朋友間，一十七年矣，日月不爲不久；所與交往相識者千百人，非不多；其相與如骨肉兄弟者，亦且不少。(韓愈〈與崔群書〉)

- (1) 交友時間短，結識的朋友少，情如兄弟的也很少
- (2) 交友時間短，結識的朋友多，情如兄弟的也很多
- (3) 交友時間長，結識的朋友少，情如兄弟的也不多
- (4) 交友時間長，結識的朋友多，情如兄弟的也不少