



銀行考試

國文(二)

功名文教機構



www.exschool.com.tw

www.exschool.com.tw

www.exschool.com.tw

測驗題部份:(100分)(每題2分)

- 01.下列文句中,有關「齒」、「恥」二字的使用,正確的選項是:
 - (1)謙虛的人能不齒下問,驕傲的人總自以為是
 - (2)高舉公理正義的大旗做傷天害理的事,最令人不恥
 - (3)他公然說謊卻絲毫不覺歉疚,難怪會被批評為無齒
 - (4)有些人只寫過幾篇小文章就自號才子,真是讓人齒冷
- 02.下列文句「」內成語的運用,正確的選項是:
 - (1)李大華的爸爸和媽媽身材都很高大,稱得上是「椿萱並茂」
 - (2)他把子女教養得很好,對子女而言,真可說是「無忝所生」了
 - (3)小李經常花大錢買漂亮的衣服送給父母,不愧是「彩衣娛親」的孝子
 - (4)陳先生提早退休,全心照顧年邁的母親,「烏鳥私情」的孝行,令人感動
- 03.下列《孟子》文句,說明「學習成效受客觀環境所限制」的選項是:
 - (1)離婁之明,公輸子之巧,不以規矩,不能成方圓
 - (2)人之所不學而能者,其良能也;所不慮而知者,其良知也
 - (3)一齊人傅之,眾楚人咻之,雖日撻而求其齊也,不可得矣
 - (4)人之有德慧術知者,恆存乎疢疾。獨孤臣孽子,其操心也危,其慮患也深,故達
- 04.現代漢語有一種名詞詞組,是名詞加上名詞組合而成,後面的名詞為量詞,對前面的名詞具有補充說明的作用,例如:車輛。下列選項中,二者均屬於上述組成方式的是:
 - (1)米粒,麵條
- (2)書本,紙張
- (3)馬匹,槍枝
- (4)以上皆是
- 05.一貫以「回憶」為主題,表現親情的溫暖與人性的美好,從而樹立其特殊風格,奠定其散文史地 位的女作家是:
 - (1)琦君
- (2)林海音
- (3)林文月
- (4)張秀亞
- 06.下列文句中由注音符號所代替的字,正確的字形依序是:
 - 「小籠包抱著 P 死如歸的決心對泡麵說:「別以為你燙了頭髮,我就不認識你!我與你 P 不兩立!」泡麵也不甘 P 弱地說:「你若這麼愛惹 P 生非,我就奉陪到底!」

(1)誓/勢/勢/是

(2)視/誓/示/是

(3)視/示/勢/事

(4)誓/誓/勢/事

07.(甲)一飯尚銘恩,況曾褓抱提攜,只少懷胎十月

千金難報德,即論人情物理,也當泣血三年

(乙)為人如等邊矩形,處世若一次曲線,哭吾師竟至無窮遠點

授業有強磁在身,解惑燃乙炔於夜,願先生風範長留人間

從上述甲乙二輓聯文意判斷,聯中所悼輓的對象分別應是:

(1)母親/啟蒙教師

(2)乳母/數理教師

(3)祖母/啟蒙教師	(4)父親/數理教師
08.下列各組文句中,	「」內連用數字的表達意義方式,前後 <u>不同</u> 的選
(1)「什一」,去關市	5之徵,今茲未能/持戟百萬,秦得「百二」焉
(2)口嫌「六七、芝加	大全 山右雨二滩光整/皿郯何庇右 「——」

- (2)只嫌「六七」茅竹舍,也有兩三雞犬聲/四鄰何所有,「一二」老寡妻
- (3)鬢毛「八九」已成霜,此際逢春只自傷/溪回山石間,蒼松立「四五」
- (4)美人「二八」顏如花,泣向花前畏花落/非復「三五」少年日,把酒償春頰生紅
- 09.「總公司財務左支右 的消息上了報,果然引起 然大波。這都是因為高層主管一向偏 小人,才 會弄出這麼大的 漏。」上列文句 內的用字若完全正確,則 中應填入的字依序是:

前後不同的選項是:

(1)絀/掀/坦/皮

(2)絀/軒/袒/紕

(3)拙/渲/袒/皮

- (4)拙/喧/坦/紕
- 10.「請名人代言」是提高廣告說服力的好方法。下列四則廣告標題,如單就文字意義,尋找背景相契 合的古代名人來代言,則最不恰當的組合是:
 - (1)請莊子代言「自然就是美」
 - (2)請子路代言「心動不如馬上行動」
 - (3)請蘇秦、張儀代言「做個不可思議的溝通高手」
 - (4)請司馬光、王安石代言「好東西要和好朋友分享」
- 11.中國語文中的量詞,常因使用情境的不同,而有不同的意義。如「一片」或為「些少、微小」之 意,或為「寬闊、綿長」之意。下列詩句中的「一片」,意為「寬闊、綿長」的選項是:
 - (1)稻花香裏說豐年,聽取蛙聲一片

(2)一片風帆望已極,三湘煙水返何時

(3)樹頭樹底覓殘紅,一片西飛一片東

- (4)一片花飛減卻春,風飄萬點正愁人
- 12.如果你想到圖書館借閱具寓言性質的作品,下列哪一書籍最應列為優先選擇?
- (2)孟子
- (3)莊子
- (4)呂氏春秋
- 13.甲、手屈一指 乙、沽名釣譽 丙、劍拔弩張丁、恭逢其盛 戊、一股作氣 上列成語,完全無錯別字的選項是:
 - (1)甲丙 (2)乙丙 (3)乙丁 (4)丁戊
- 14.下列有關稱謂與禮俗的敘述,不正確的選項是:
 - (1)古人稱公婆為「翁姑」
 - (2) 設宴送人遠行稱「餞行」
 - (3)「七秩晉二壽誕」意即七十二歲生日
 - (4) 訃文上稱「先慈王母張太夫人」,則死者本姓王,夫家姓張
- 15.甲、總統直選,全民做「頭家」 乙、向歷史負責,為將來「打拼」
 - 丁、商品一律七折,特賣會場「強強滾」 丙、選戰花招讓大家看得「霧煞煞」
 - 戊、天王巨星登場,魅力果然「紅不讓」 己、黃小姐受到驚嚇,「歇斯底里」地衝出屋外

上列文句「 」內的詞彙,皆屬目前常見,其中來自閩南方言的是:

- (1)甲乙丙丁 (2)甲丙丁戊 (3)甲乙丙丁戊 (4)甲丙丁戊己
- 16.下列各語詞都是中國古典小說中的人稱用語,其中不屬於像「我」、「你」、「他們」之類人稱代 名詞的選項是:
 - (1)洒家
- (2)渾家
- (3)俺們 (4)咱們
- 17.在這個資訊化的時代,不少中國古籍也已經輸入電腦,使讀者可以藉由「全文檢索系統」迅速地 查閱資料。如果我們準備利用「《全唐詩》全文檢索系統」蒐羅以田園生活為題材的唐代詩歌,則 輸入下列選項中哪一組語彙,可以最快找到相關作品?
 - (1)黃沙、絕漠、瀚海、胡塵
- (2)柴門、荊扉、幽篁、墟里

(3)西崑、東溟、鍾山、瑤臺 (4)玉階、綺窗、畫閣、簾鉤 18.如果想閱讀屈原的作品,在下列那一本書中最容易找到? (1)《戰國策》 (2)《昭明文選》 (3)《左傳》 (4)《呂氏春秋》 19.「泰山不讓土壤,故能成其大;河海不擇細流,故能就其深。」意謂: (2)大材小用 (1)天下為公 (3)有容乃大 (4)自強不息 20.下列詞語「 」中的字,字音相同的是: (1)「臧」否人物/賄賂「贓」官 (2)玩歲「愒」日/求賢若「渴」 (3)「鍥」而不舍 / 「契」約到期 (4)「揣」度推敲/「踹」他一腳 21.下列楹聯的使用,正確的是: (1)「必有事焉然後敢入,其為氣也惟恐又聞」用於葬儀社 (2)「此地乃逢凶化吉之所,其人有起死回生之方」用於醫院診所 (3)「做天下頭等事業,用人間頂上功夫」用於書店 (4)「大事業從頭做起,好工夫自手練來」用於鞋店 22.下列各組「」內的字,讀音完全相同的選項是: (1)「狙」擊/崩「殂」 (2)結「痂」/「袈」裟 (4)「溽」暑/深耕易「耨」 (3)標「籤」/一語成「讖」 23.下列成語,何者有「貪得無饜」的意思? (1)既然你已懂得書中的道理,何妨「得魚忘筌」 (2)鑽研學問,最怕的是「得意忘形」,不求長進 (3)你不要「得隴望蜀」,小心他人背後議論紛紛 (4)一個人抱著「得過且過」的心態,很難有成就 24.下列題辭,用法正確的是: (1)「萬商雲集」、「百年樹人」:慶賀商店開張 (2)「為民喉舌」、「福壽全歸」:祝賀當選議員 (3)「弄瓦之喜」、「里仁為美」:祝賀新居落成 (4)「宜室宜家」、「妙選東床」:祝賀他人嫁女 25.下列敘述何者錯誤? (2)訂婚稱為「文定」 (3)錢稱為「孔方兄」 (4)男子謙稱自己為「拙荊」 (1)稿費稱作「潤筆」 26.下列屬於「觸覺」性質的形容詞是: (1)「亮晃晃」的銅幣 (2)「香噴噴」的佳餚 (3)「冷颼颼」的寒風 (4)「黑漆漆」的夜晚 27.下列「」中的字詞,實際指出空間方位的是: (1)他心意已決,絕不受任何威脅利誘所「左右」 (2)孔明率軍「南」征「北」討,只期興復漢室 (3)老闆今天作「東」,宴請同仁 (4)中華隊獲得第一面金牌,全國「上下」歡欣鼓舞 28.下列詞彙,與考試無關的是: (1)科第 (2)宅第 (3)及第 (4)高第 29. 對年齡的稱呼,從小到老的正確順序是: (1)孩提、弱冠、童齔、而立、知命、不惑、花甲 (2)孩提、童齔、弱冠、而立、不惑、知命、花甲 (3)童齔、孩提、而立、弱冠、知命、不惑、花甲 (4)童齔、孩提、弱冠、而立、不惑、知命、花甲 30.下列有關書信的敘述,正確的是: (1)以明信片寫信,要寫某先生收,某某某緘,才合書信禮節 (2)書信中的請安語,用於師長為「敬請教安」,用於政界為「敬請 勛安」 (3)寫信時,整張信紙可以行行弔腳,名字亦可拆置兩行

31.「在這間歷史攸久的公司裡,他每日戰戰兢兢,如屨薄冰,深怕新手上任,無法駕禦繁復的工作。」句中有

P.3

(4)書信中的提稱詞,用於師長的是「函丈」、「尊前」、「禮鑒」

www.exschool.com.tw

幾個錯別字?

- (1)3 個 (2)4 個 (3)5 個 (4)6 個
- 32.《世說新語》屬於:
 - (1)志怪小說 (2)愛情小說 (3)傳奇小說 (4)筆記小說
- 33.下列各組「」內的詞語,釋義前後相同的是:
 - (1)「馬上」得天下/請「馬上」和家人聯絡
 - (2)「春秋」多佳日,登高賦新詩/人生苦短,不要虛度「春秋」
 - (3)「紅顏」棄軒冕,白首臥松雲/自古「紅顏」多薄命
 - (4)含苞待放,楚楚「可憐」/借問漢宮誰得似?「可憐」飛燕倚新妝
- 34.古人常用昆蟲的特質作譬喻,例如「螽斯衍慶」一詞,即以螽斯產卵多的特質祝福他人子孫昌盛。下列敘述 何者有誤?
 - (1)蜩螗,是蟬的別稱,鳴聲嘹亮,因此「國事蜩螗」,就是以蟬鳴聲比喻國事紛擾不安
 - (2)蚍蜉,是指一種大螞蟻,力量微弱,因此「蚍蜉撼樹」是比喻不自量力
 - (3)夏蟲是指只存活於夏季的蟲類,因此「夏蟲不可語冰」,指的是不要強人所難
 - (4)蝤蠐是天牛的幼蟲,色白豐美,因此「領如蝤蠐」是用以形容美女的頸項潔白。
- 35.下列各組詞語,所指涉的意涵相近的是:
 - (1)鐘鳴鼎食/炊金饌玉/瓦釜雷鳴 (2)虚左以待/三顧茅廬/吐哺握髮
 - (3)桃李盈門 / 杏林春暖 / 絳帳春風 (4)白駒過隙 / 烏飛兔走 / 鳥盡弓藏。
- 36.「朱門酒肉臭,路有凍死骨」,句中「朱門」指富貴之家,在修辭上屬借代用法。下列各組文句「」中的詞語,都使用借代的是:
 - (1)邑人奇之,稍稍「賓客」其父/何以解憂?唯有「杜康」
 - (2)潯陽地僻無音樂,終歲不聞「絲竹」聲/六宮「粉黛」無顏色
 - (3)濃眉大眼,「虎額」龍準/沙鷗翔集,「錦鱗」游泳
 - (4)居「廟堂」之高,則憂其民/浮光躍金,靜影「沉璧」
- 37.下列有關唐代詩人風格特色的描述,不適當的是:
 - (1)李白詩放曠飄逸 (2)杜甫詩沉鬱頓挫 (3)白居易詩平易近人 (4)李商隱詩雄渾豪邁
- 38.下列引號內各詞語,解說錯誤的選項是:
 - (1)「東床」指女婿 (2)「東儲」指太子 (3)「東家」指主人 (4)「東道」指客人
- 39.下列引號內的書信稱謂,用法正確的選項是:
 - (1)「令媛」品學兼優,冠於儕輩
- (2)李家父子真是一對「賢昆仲」
- (3)「賢喬梓」真可說是手足情深
- (4)「舍姊」今夏將前往美國留學
- 40.古人除了「名」,通常還另有「字」,而且在「字」中敘明排行。下列係一家四兄弟的字,年紀最小的是:
 - (1)「仲」容 (2)「季」歷 (3)「伯」昌 (4)「叔」華
- 41.下列專有名詞的解釋何者正確?
 - (1) 四君子:梅、蘭、竹、菊
- (2) 國之四維:仁、義、禮、智
- (3) 四史:史記、漢書、左傳、三國志
- (4) 四大奇書:水滸傳、西遊記、三國演義、紅樓夢
- 42.下列作品與作者的對應關係,何者正確?
 - (1) 三國演義:施耐庵

(2) 西遊記:吳承恩

(3) 老殘遊記:高鶚

(4) 紅樓夢:曹寅

- 43.「科白」是元雜劇的術語,其中「科」意指:
 - (1)對話
- (2)動作
- (3)分類
- (4)服裝

P.4 www.exschool.com.tw

(1) 凡為實利或成見所束搏,不能把日常生活咀嚼玩味的,都是與藝術無緣的人們(2) 沿著荷塘,是一條曲折的小煤屑路。這是一條幽闢的路,白天也少人走,夜晚更加寂寞(3) 柳是愈來愈少了,我每次看到一棵柳都會神經緊張得屏息凝視 我怕我有一天會忘記柳(4) 在這樸實可愛的傳說裡,說故事的人巧妙地運用摧眠的魔術迷住推理,而把全體的關鍵輕輕帶過
47. 下列文句「」中的語詞,共有幾個不是自謙詞? 甲、凡我多士及我友朋,惟仁惟孝,義勇奉公,以發揚種性,此則「不佞」之幟也(連橫 臺灣通史序) 乙、思厥「先祖父」,暴霜露,斬荊棘,以有尺寸之地。子孫視之不甚惜,舉以予人,如棄草芥(蘇洵 六國論) 丙、秦、晉圍鄭,鄭既知其亡矣。若亡鄭而有益於君,敢以煩「執事」(《左傳.燭之武退秦師》)
万、条、百国射,射成和兵亡失。右亡射而有血於石,取以煩。執事」(《左傳·陶之氏及条帥》) 丁、有風颯然至者,王披襟當之,曰:快哉此風!「寡人」所與庶人共者耶(蘇轍 黃州快哉亭記) (1)1 個 (2) 2 個 (3) 3 個 (4) 4 個
48. 下列選項「」內的字音,何者完全相同? (1) 狼「嗥」鬼叫 / 「皋」魚之泣 (2) 秋荼春「薺」 / 光風「霽」月 (3) 不「悱」不發 / 「蜚」短流長 (4) 修「葺」補漏 / 擊「楫」中流 49. 下列文句「」內的成語,何者運用正確? (1) 商人趁颱風來襲哄抬物價,「不愧屋漏」,趁機謀取暴利 (2) 參加這場活動的理由只有一個,「不一而足」,你應該主動報名 (3) 那篇討論核能發電的社論,理論堅實,說服力強,真是「不刊之論」 (4) 關於畢業旅行的地點,同學發言踴躍,「不容置喙」,一時難以達成共識
50. (甲) 玲瓏 (乙) 倥傯 (丙) 澎湃 (丁) 婆娑 (戊) 躊躇 (己) 彷彿 (庚) 葡萄 (辛) 侷促 以上共有幾個疊韻聯綿詞? (1) 二個 (2) 三個 (3) 四個 (4) 五個

P.5

www.exschool.com.tw

44.請依據下列甲、乙、丙三則提示,推斷何組是可能的作者?

(1)政書 (2)編年體 (3)紀傳體 (4)紀事本末體

(1)琦君、張曉風 (2)連橫、王鼎鈞 (3)賴和、吳濁流 (4)張愛玲、白先勇

45.歐陽脩所撰的《新五代史》,內容分為「本紀」、「十國世家」、「十國世家年譜」、「列傳」等,據此可

甲、作品文字樸實

乙、語言風格具有區域性

知,該書屬於何種史書?

46. 下列文句,何者沒有錯別字?

丙、展現台灣日治時期社會文化的特色